



PROTOKOLL

Digitale Austauschreihe: Bildung in Zeiten von Corona (via BigBlueButton)

– Zusammenfassung Digitalisierter Methoden –

Datum, Uhrzeit: Mittwoch, 27. Januar 2021, 10:30 – 12:00 Uhr

Veranstalter*innen: Eine Welt-Promotor*innen, ENS e.V., NDK e.V., CAMBIO e.V., Konzeptwerk Neue Ökonomie e.V.

Moderation: Tsensuren Gansukh (CAMBIO e.V.)

technische Moderation: Tsensuren Gansukh und Mohan Chen (CAMBIO e.V.)

Protokoll: Heidi Bischof (Eine Welt-Promotorin, NDK e.V.)

nächstes Treffen: „Umstellung eigener Bildungsangebote von analog auf digital und wie könnte eine "neue Plattform" für außerschulische Bildungsakteur*innen aussehen?“ (Fördermöglichkeiten solidarisch teilen) am 24. Februar 2021, 10:30 – 12:00 Uhr

(Anmeldung unter: <https://eveeno.com/301121977>)

Inhalt:

1. Teilnehmende
 2. Begrüßung
 3. Input von Marenka Brügge
 4. Input von Thomas Markert
 5. Diskussionsrunde
 6. Abschluss und Feedback
-



1. Teilnehmende

- Benjamin Schumann (IAE e.V.)
- Christoph Marx (Landesfilmdienst Sachsen e.V.)
- Dana Ritzmann (arche noVa e.V.)
- Daniel Keiling (Ev.-Luth. Missionswerk Leipzig e.V.)
- Franziska (Stadtgarten H17 e.V.)
- Heidi Bischof (NDK e.V.)
- Judyta Janoschka-Bujkowska (Dekastelle Dresden)
- Katja Ostmann (Tierra - Eine Welt e.V. Görlitz)
- Lore Binder (arche noVa e.V.)
- Martin Gagelmann (Max-Klinger-Schule Leipzig)
- Mara Kayser (arche noVa e.V.)
- Marenka Brügge (CAMBIO e.V.)
- Miriam Knausberg (Ausländerrat DD e.V.)
- Mohan Chen (CAMBIO e.V.)
- Sabrina (?)
- Susann Jänig (Orang-Utans in Not e.V.)
- Thomas Markert (CAMBIO e.V.)
- Tina Simon (aha e.V.)
- Tsendsuren Gansukh (CAMBIO e.V.)
- Ulrike Rosemann (Eine Welt e.V. Leipzig)
- Weneta Liebschner (Botanischer Garten Schellerhau)

2. Begrüßung

2.1 Arbeitsbereiche, Erfahrungen und Erwartungen der Teilnehmenden können [hier](#) unter den Fragen 1-4 eingesehen werden.

2.2 Folgende BNE-Methoden und Tools werden (auf bne-sachsen.de) vorgestellt:

Methoden

- (1. Energizer: (AU JA, Assoziationswanderung)
2. Kennenlernmethoden: Ich-Du-Migration, (Who is who)
3. Einstiegsmethode: ABC Quiz, Virtuelles Wasser
4. (Moderations-)Methoden: True Cost of Coal, Zeitreise in die Zukunft, (Ein Schritt nach vorn, Tomaten-Rallye)
- (5. Handlungsbeispiele: DIY)
6. Evaluationsmethoden: Tortendiagramm, (Umfrage über Fairteaching)

Tools

Fairteaching, Padlet, Conceptboard, Slido, Learningsnacks, Systemli Pad

DIE KOMPLETTE METHODEN SIND IN DEN KOMMENDEN WOCHEN ÜBER BNE-AUSTAUSCH-MAIL UND BNE-SACHSEN WEBSITE VERFÜGBAR!

3. Input von Marenka Brügge: Globales Lernen & Lernen in der echten Welt: Ein Widerspruch?

3.1 "true cost of coal" (https://beehivecollective.org/beehive_poster/the-true-cost-of-coal/)

- **künstlerische** Auseinandersetzung mit BNE-Themen
- **Wimmelbildmethode** von der globalen zur lokalen Ebene
- hier: Banner zum **Kohleabbau** auf globaler Ebene
- für **verschiedene Altersstufen** vielseitig einsetzbar

3.2 „Speed“ - eine bewegte Reise zur sozialen Beschleunigung

- Methode zur bewussten **Verbindung von digitaler und realer Welt**
- auf **Stadtspaziergängen** anhand kleiner Arbeitsaufträge Geschwindigkeiten/ Empfindungen/ Eindrücke beobachten
- dabei von der **Makroebene** (Stadtbild, Verkehr, fremde Menschen, Geschäfte, Parks, etc.) bis zur **Mikroebene** (Zimmer, Wohnung, Hinterhof, Garten, Familie, Freunde, Nachbarn, etc.) beobachten, Unterschiede und Gemeinsamkeiten finden

3.3 „Zukunftsreise – Eine Reise in die Zukunft der Postwachstumsgesellschaft“

- Einführung per Film
- Reflexion von materiellen und immateriellen **Zufriedenheitsquellen** der TN
- auf dieser Basis folgende Möglichkeiten per „**conceptboard**“ und „**stop motion**“:
 - Bau einer **Zukunftsmaschine**
 - **Nachrichtensendungen** aus der Zukunft schreiben
 - **Werbeplakat** aus der Zukunft gestalten
- Abschluss per **Galerierundgang**

3.4 „Imperiale Lebensweise“ (<https://aufkostenanderer.org/portfolio/bildung-und-wissen/>)

- Reflexion unserer **Produktions- und Lebensweise**
- zunehmende **Ungerechtigkeiten**
- **Postkolonialismus**
- Alternativen und Ansatzpunkte für **sozial-ökologischen Wandel**

4. Input von Thomas Markert

4.1 „learningsnacks“

(<https://www.learningsnacks.de/share/115407/8a5ca3ccc9850e77bc185a6abce5bd946ef4dcde>)

- **Quiz** und **Wissensvermittlung**
- Einstiegs- bzw. Abschlussmethode (Zusammenfassung des Workshops)

4.2 „Ich-Du-Migration“

- Workshop zum Thema **Migration/ Identität**
- Einstieg: Woher kommst Du? Karte zeigen mit Bildschirm teilen und über „**Mehrbenutzerfunktion**“ zeichnet jede*r Wohnort/Geburtsort nacheinander von sich, seinen Eltern, seinen Großeltern ein
- Thematisierung von Identität (Wo gehöre ich hin? Was entscheidet darüber? Ländergrenzen, Sprache? Erfahrungen? Sozialisation? Eltern?)

4.3 „WUPS“

- **Vortanzen** – Bewegungen anderer nachmachen
- **Avatare** gestalten – mit eigener Identität und Gefühlen bestücken
- sich mit Namen **rückwärts** benennen

4.4 „Digitales Tortendiagramm“

- **Auswertungstool**, das mit „**Mehrbenutzerfunktion**“ genutzt wird

5. Diskussionsrunde

5.1 Wie können wir den Transfer verbessern?

- **Auflösen** von Zweiteilung zwischen **analog und digital**
- Viele neue Methoden entstanden, die auch **Zeit** benötigen, **um angepasst** zu werden
- Digitale Methoden **funktionieren gut** – z.B. **Film**
- Manches geht **gar nicht**, wie z.B. **Distanz und Nähe**
- **Medienarbeiter*innen haben Vorteile**, weil ihre Themen in den Unterricht kommen können
- **Wie kommen wir in den Klassenraum?** Über Lehrende? Über?
- **Erwachsenenbereiche funktionieren gut**, aber bei **Kindern & Jugendlichen gehen** die TN-Zahlen **zurück**
- **Offene Angebote** werden gut angenommen, aber auch da **wenig TN**

5.2 Wie können wir digital soziale Begegnungsformate ermöglichen?

- Lockere/ **informelle Rederäume** am Anfang öffnen
- Rederäume in **Kleingruppen** halten
- **Musik** in digitalen Pausenräumen (TN können auch Musikwünsche auswählen) + Anregung zur Bewegung
- **Wonder.me** als sehr empfehlenswertes Tool, um schnell in kleinen Gruppen selbstbestimmt in's Gespräch zu kommen

6. Abschlussrunde

6.1 Welche neuen Erkenntnisse nimmst du aus diesem Austausch mit?

- Ulrike: ich bin überrascht, wie viele verschiedene Tools es inzwischen gibt. Werde sie mir nun genauer ansehen. auch die Ideen, wie mensch analoge Methode digitalisieren kann, sind interessant. Danke!
- Heidi: Zusammenführung der digitalen mit der realen Welt, mutig sein, Migrationsspiel top!, pad.systemli gefällt mir, wonder.me, Wimmelbild als Einstieg
- Susi: tolle Tools vorgestellt und schöne Anregungen von euch, danke!
- Martin: tolle Anregungen für den Mehrbenutzermodus, zur Bewegung trotz Vor-dem-Computersitzens, Wimmelbilder u. v. m. vielen Dank! Und vielen Dank für die tolle Organisation und Moderation der Konferenz, das war auch sehr inspirierend!
- Lore: Insbesondere das Migrationsspiel
- Judyta: kreative Methoden und interessante Impulse
- Thomas: Wonder me

- Franziska: Dass es schon viele Methoden und digitale Tools gibt, ist cool; Anwendung braucht aber zusätzliche Einarbeitung; Vielen Dank!
- Miriam: schöne Ideen für die Digitalisierung. Danke!
- Daniel: der Transfer von sozialer Begegnung in den digitalen Raum ist schwierig, aber um so wichtiger in dieser Zeit; jede Menge neue Links – Danke!
- Katja: Danke für die sehr praktische Einführung in die Tools und bunten Methoden. Das war sehr anschaulich und hilfreich. Sehr spannend, was doch alles auch digital möglich ist und den Schüler*innen Spaß bereiten könnte.

6.2 Worüber möchtest du gern mehr erfahren/wissen?

- Lore: konkrete **Kennenlernmethoden**, mehr über **Datenschutz**
- Daniel: **Moderationsregeln**, mehr über **Datenschutz**, wenn man mit Jugendlichen arbeitet und unterschiedliche Tools benutzt und noch **mehr Methoden**
- Thomas: Was kommt nach Corona? Digitaler Unterricht oder alles wie früher?
- Heidi: mal ein paar **Methoden anspielen**, so wie beim Migrationsspiel, Zukunftsreise, bin gespannt auf die Methodensammlung von CAMBIO
- Miriam: Methoden so konkret wie möglich ausprobieren beim Vorstellen, finde ich auch super!
- Marenka: **Datenschutz und Sicherheit** vor Hackerangriffen in digitalen Bildungsräumen - Seminare für Schulen entwickeln
- Martin: **wonder.me**, Rausgehen trotz digitaler Veranstaltungen, **Kennenlernspiele**, **Energizer**

6.3 Was möchtest du sonst noch mitteilen?

- Methoden gern auf das Portal <https://bne-sachsen.de/> hochladen. Ansprechperson ist Mara Kayser von arche noVa e.V.: mara.kayser@arche-nova.org
- eine Übersicht der benötigten Links, z.B. zu Fairteaching zu Beginn/im Vorfeld hätte ich gut gefunden
- Fairteaching ist gleich wie BBB, Anbieter ist Fairkom.eu
- Thomas: **Kooperation zwischen den Vereinen** ist von Vorteil, damit nicht alles doppelt entworfen werden muss und wir von Erfahrungen profitieren
- Wenn ihr **konkrete Unterstützung** braucht, v.a. auch zu Online-Infrastruktur, können wir helfen: **LFD Sachsen e.V.**, Christoph Marx: cmarx@landesfilmdienst-sachsen.de

Das Protokoll darf wie immer gerne geteilt werden.

Vielen Dank für Eure Teilnahme!